# 

**ПОЛОЖЕННЯ**

**ПРО ПРОВЕДЕННЯ КОНКУРСУ МУРАЛІВ**

**«Місто яскравих кольорів»**

Громадська організація «Криворізька фундація майбутнього» (далі – Організатор) спільно з Громадською організацією «Місто мрії КР» - переможцем конкурсу #FestMetinvest2019 - оголошує конкурс по створенню ескізів вуличного мистецтва (далі - Конкурс).

Мета Конкурсу: формування креативного міського середовища, туристично привабливого іміджу міста, активізація безпосередньої участі мешканців міста у створенні сучасного арт-об’єкту.

## ЗАГАЛЬНІ ПОЛОЖЕННЯ

* 1. Географія Конкурсу – м. Кривий Ріг.
  2. Учасники Конкурсу – художники, дизайнери та талановиті мешканці з художнім досвідом.
  3. Учасники пропонують адреси будинків, розташованих на центральних вулицях міста для розміщення муралів, та ескізи муралів на тему: «Місто яскравих кольорів».
  4. Організатор Конкурсу очікує, що мистецький об’єкт матиме естетичний та культурний зміст, стане гармонійною частиною урбаністичного пейзажу.
  5. Не будуть розглядатись такі ескізи, що:
* мають негативний зміст або підтекст;
* можуть трактуватись неоднозначно;
* містять негативні, образливі, сумнівні образи, політичні та релігійні теми.
  1. Ескізи, що стануть переможцями за підсумками конкурсного відбору, будуть розміщені на будинках міста з нанесенням прізвища/творчого підпису автора роботи. Про автора ескізів муралів буде розказано у публікаціях/телевізійних сюжетах щодо результатів Конкурсу/реалізації проекту «Місто яскравих кольорів».
  2. Організатор лишає за собою право внесення незначних корегувань в ескізі (за згодою з автором).
  3. Виконувати роботу по створенню муралів на будівлях буде Громадська організація «Місто мрії КР» - переможець конкурсу #FestMetinvest2019 за залучені кошти від криворізьких підприємств компанії Метінвест за згодою балансоутримувача будівель, на яких планується розмістити мурали.

## ОРГАНІЗАЦІЯ ТА ПРОВЕДЕННЯ КОНКУРСУ

* 1. Для участі у Конкурсі необхідно подати заявку до участі (Додаток №1).
  2. До заявки додаються кольорові ескізи муралів у формі малюнку, який включає назву муралу, його стислий опис, а також історичну довідку (за необхідністю).
  3. Кожний учасник надає лист-угоду (Додаток № 2) цього Положення, в якому підтверджує, що ескізи виконані власноруч, та дає згоду на використання робіт у разі перемоги у Конкурсі.
  4. Ескізи муралів приймаються з 25 липня по 9 серпня 2019 року з 9-00 до 18-00 на паперових носіях за адресою: м. Кривий Ріг, пл. Визволення, 4 та в електронному вигляді на e-mail: [go.kfm.2040@gmail.com](mailto:go.kfm.2040@gmail.com). Телефон для довідок (068) 005 28 20.
  5. Кількість заяв від одного учасника не обмежена.

1. **ГРАФІК ПРОВЕДЕННЯ КОНКУРСУ**

|  |
| --- |
| **ЗАПУСК КОНКУРСУ. ПРИЙОМ ЗАЯВОК.** |
| 25 липня – 9 серпня 2019 р. Подача заявок. Прийом ескізів. Інформування в ЗМІ.  9 серпня 2019 р. Закінчення прийому заявок. |
| **ОЦІНКА ЕСКІЗІВ** |
| 12 серпня – 20 серпня 2019 р. Онлайн-голосування на сторінці «Криворізька фундація  майбутнього» в соціальній мережі Facebook.  21 серпня 2019 р. Технічна експертиза. Публічне обговорювання. Визначення  переможців. |
| Серпень – вересень 2019 р. Реалізація проекту. |

1. **КРИТЕРІЇ ОЦІНКИ ЗАЯВОК:**

Ескізи оцінюються по 5-бальній шкалі за наступними критеріями:

• тематична відповідність назві Конкурсу;

• оригінальність ідеї;

• художнє оформлення.

1. **ВИЗНАЧЕННЯ ПЕРЕМОЖЦІВ**
   1. До розгляду допускаються повністю укомплектовані заявки, надані у встановлений термін.
   2. Експертна Рада (далі – ЕР) визначить проекти-переможці, які набрали максимальну кількість балів на презентації та за результатами он-лайн голосування.
   3. Рішення ЕР оформляється Протоколом.
   4. Експертна рада може звернутися до учасників конкурсу для роз'яснення сенсу ескізів, або дати рекомендації з доопрацювання ескізів.
   5. До складу ЕР входять представники департаментів розвитку та інфраструктури міста, культури Криворізької міської ради, мистецтвознавці, архітектори, художники.
   6. Ескізи оцінює незалежна експертна рада конкурсу, виходячи з критеріїв оцінки проектів.
   7. Організатор залишає за собою право не повідомляти учасникам про причини відхилення заявок. Матеріали подані на конкурс не рецензуються та не повертаються.
2. **ДОДАТКОВІ УМОВИ**
   1. Факт подачі заявки на участь у Конкурсі означає, що всі учасники ознайомлені і згодні з правилами, встановленими цим Положенням про Конкурс, а також з тим, що їх імена та ескізи можуть бути використані організатором Конкурсу для створення муралів на будівлях міста та інших площадках, які будуть використовуватися організаторами в момент проведення Конкурсу (інтернет, афіші, брошури тощо).

**ДОДАТОК №1**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **ЗАЯВКА**  **НА УЧАСТЬ У КОНКУРСІ МУРАЛІВ**  **«Місто яскравих кольорів»** | | | |
| Назва муралу |  | | |
| Повне найменування учасника |  | | |
| Адреса |  | | |
| Профіль у Facebook |  | | |
| Контактний телефон |  | E-mail |  |
| Web-сайт |  | | |
| Місце, де планується розмістити мурал (адреса) |  | | |

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

(підпис) (П.І.П. учасника конкурсу)

**1. КОРОТКИЙ ОПИС**

Розкрийте ідею ескізу муралу та його історичну довідку. Чому саме ці адреси будинків ви обрали для нанесення малюнку?

**2. ОПИС ЗАЯВНИКА**

Скільки років займаєтеся дизайном / живописом, основні досягнення у цьому напрямку за останні три роки.

**ДОДАТОК №2**

Директору

Громадської організації

«Криворізька фундація майбутнього»

Лещенко О.В.

ЗАЯВА

Я, П.І.П., підтверджую, власне авторство роботи «НАЗВА РОБОТИ» для участі у Конкурсі «Місто яскравих кольорів» та узгоджую його розміщення на будівлях та інших площадках, які будуть використовуватися організаторами в момент проведення Конкурсу (інтернет, афіші, брошури тощо).